


EVENTI | **'La bellezza del Crocifisso': mostra di arte sacra a Reggio con Saba Masoumian e Luca Pianella**

CONFERENZA

 stampa



DATA	venerdì 28 febbraio 2020, ore 16:30
LUOGO	MUSEO DIOCESANO AURELIO SORRENTINO, REGGIO CALABRIA

S'inaugura al Museo diocesano di Reggio Calabria la 'Mostra La Bellezza del Crocifisso. Tra arte contemporanea, Museo e territorio', a cura di Andrea Dall'Asta s.j., Claudia Manenti e Lucia Lojacono.

Nel Museo diocesano alle opere dei due giovani artisti si affiancherà l'esposizione di due preziose oreficerie sacre provenienti dal territorio diocesano: l'ottocentesco Calice Ruffo di Scilla, recante illustrate Scene della Passione e la seicentesca Stauroteca in cristallo di rocca di Pentidattilo. Dopo esser state esposte nell'ambito di Devotio 2019 a Bologna e recentemente presso la Galleria San Fedele di Milano, giungono

in città due opere di giovani artisti contemporanei. Saba Masoumian e Luca Pianella che hanno partecipato all'iniziativa "Percorsi di riavvicinamento: artisti contemporanei a confronto con il mistero cristiano".

All'inaugurazione sono previsti gli interventi di padre Andrea Dall'Asta, architetto e teologo gesuita, direttore della Galleria San Fedele di Milano; Claudia Manenti, architetto e direttore del Centro Studi per l'Architettura sacra e la città di Bologna; Valentina Zattini, exhibition manager di Devotio. L'incontro che precederà la visita alla Mostra sarà occasione per approfondire il tema di una nuova possibile relazione tra arte contemporanea e fede, tra artisti e Chiesa cattolica per un rinnovato dialogo.

Con la Mostra "La Bellezza del Crocifisso", visitabile dal 28 febbraio al 15 aprile, il Museo diocesano inaugura il ciclo di eventi celebrativi del proprio decennale 2010-2020: tra i prossimi in programma, il 31 marzo il Concerto di Pasqua del Conservatorio di musica "Francesco Cilea" in Cattedrale. La Mostra si avvale, tra gli altri, del patrocinio del Pontificio Consiglio della Cultura, della Federazione Italiana Settimanali Cattolici e dell'Associazione Musei Ecclesiastici Italiani ed ha tra i media partner San Paolo Edizioni, Thema. Magazine di architettura, arte sacra e beni culturali ecclesiastici e Avenire di Calabria.