

Regge il mercato dei presepi di cartapesta in Sicilia, ma è forte la concorrenza di Babbo Natale

La produzione delle Natività artigianali in Italia concentrata in alcuni distretti

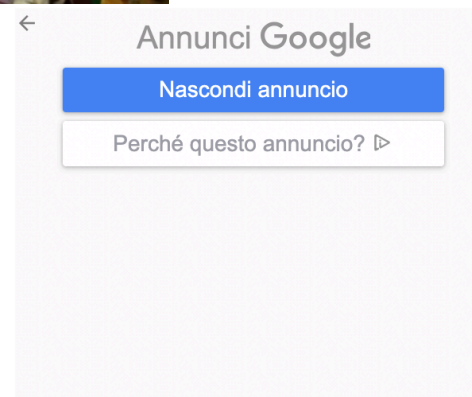


Tiene il passo il mercato dei **presepi** in **Italia**, nonostante la forte concorrenza di altri **simboli natalizi**, come **Babbo Natale** e l'**albero** addobbato con luci e palline.

La tradizione di rappresentare la **Natività** resta diffusa, anche se nelle abitazioni si è affievolita l'abitudine di allestire la **grotta di Betlemme** e l'intera scenografia con **carta colorata, stagnola, muschio** e numerosi personaggi, spesso sostituita da composizioni più essenziali incentrate quasi esclusivamente sulla **Sacra Famiglia**.

Lo evidenzia "**Devotio**", **fiera** dei prodotti devozionali e dei servizi per il settore religioso, in programma dal **31 gennaio al 3 febbraio** a **BolognaFiere**, con **oltre 200 espositori** dall'**Italia** e da altri **18 Paesi**, tra cui produttori e rivenditori di **statuine per il presepe**.

"Il simbolo del Natale resta assolutamente il **presepe**, anche se il mondo della pubblicità da anni spinge soprattutto la figura di **Babbo Natale**, gli **alberi natalizi** pieni di addobbi colorati e tanti dolci e regali", osserva **Valentina Zattini**, amministratore delegato di **Conference Service**, la società che organizza la fiera.



“Nelle chiese vengono ancora realizzati **grandi presepi** con personaggi, luci e meccanismi. La **Natività** trova spesso spazio anche nelle **piazze** di molti comuni, ma l'**albero** rimane comunque più appariscente. Nelle case degli italiani la tradizione è ancora forte, nonostante si sia un po' persa la consuetudine di realizzare insieme la rappresentazione del Natale, optando spesso per un **piccolo presepe simbolico** solo con le statuine di **San Giuseppe, della Vergine Maria e di Gesù Bambino**”.

La **manifattura artigianale** dei presepi in **Italia** si concentra in alcuni **distretti storici**: la **Toscana** e, in particolare, **Lucca** per le statuine classiche; la **Val Gardena** per i presepi in legno, anche di grandi dimensioni; **Napoli**, con i celebri artigiani di **via San Gregorio Armeno**, per il tradizionale presepe partenopeo; **Lecce** e la **Sicilia** per i personaggi in cartapesta. Accanto a queste lavorazioni, si affermano nuove produzioni in **ceramica, plastica, carta e metallo**. I **presepi made in Italy** sono apprezzati a livello internazionale per tradizione, design e qualità, ma devono confrontarsi con una concorrenza estera sempre più presente, in particolare da parte di aziende di **Cina e Sud America**.

← Annuncio chiuso da **CXITEO**

Segnala questo
annuncio

Scegli tu! ▶