

D E V O T I O
Awards

**1° PREMIO INTERNAZIONALE DELL'INDUSTRIA
DEL RELIGIOSO**
INTERNATIONAL RELIGIOUS INDUSTRY AWARD

1° INTERNATIONAL RELIGIOUS INDUSTRY AWARDS

ARTE E ARTIGIANATO / ART & HANDICRAFT



PIETROBON ARREDI SACRI TREVISO

Stand A4-B5 Pad.21

ARTE E ARTIGIANATO / ART & HANDICRAFT



CASULA CSER20 "SALVE REGINA"

La nostra proposta è frutto di un costante studio sul paramento sacro e la sua continua evoluzione. Quest'anno abbiamo tradotto in materia una nuova idea che si presenta come un ampio manto di pregiato tessuto cinto da un lungo fregio che corre lungo tutto il bordo del paramento.

Guardando la casula si ha la sensazione che l'elemento decorativo, posto a ornamento del bordo, celi dell'altro.

È infatti un insieme di parole, una preghiera scritta nella lingua universale della chiesa.

La nuova casula "Salve Regina" nasce dalla ricerca di un linguaggio contemporaneo e allo stesso tempo sobrio, dall'esigenza di coniugare la storia della chiesa e il suo sguardo al futuro, dalla volontà di promuovere la manifattura e l'artigianalità del Made in Italy e al contempo una ricerca artistica volta alla comprensione e all'esaltazione dei simboli.

La casula proposta è realizzata con il nostro tessuto nobile d'elezione: lo shantung di seta. Una seta cangiante e preziosa.

Descrizione del prodotto:

Manto in shantung di seta, fodera in shantung di seta, taglio ampio cm. 180 di larghezza e cm. 135 di lunghezza. Il decoro è realizzato in stampa digitale.





CHASUBLE CSER20 "SALVE REGINA"

Our proposal is the result of a constant study on sacred vestments and their continuous evolution. This year, we have translated a new idea into material form, which presents itself as a wide cloak of precious fabric bordered by a long frieze running along the entire edge of the vestment.

When looking at the chasuble, there is a feeling that the decorative element, placed as an ornament on the edge, conceals something else.

As a matter of fact, it is indeed a combination of words, a prayer written in the universal language of the church.

The new chasuble "Salve Regina" was born from the research for a contemporary yet simple language, the need to blend the history of the church with its gaze towards the future, the desire to promote the manufacturing and craftsmanship of Made in Italy, and, at the same time, an artistic exploration aimed at understanding and exalting symbols.

The proposed chasuble is crafted with our chosen noble fabric: silk shantung. A shimmering and precious silk.

Product description:

Silk shantung Mantle, silk shantung lining, wide cut of 180 cm in width and 135 cm in length. The decoration is digitally printed."



