




LANCIANOFIERA
POLO FIERISTICO D'ABRUZZO


Arcidiocesi di
Lanciano - Ortona

NUNDINAE

dell'Arte Sacra e dei Mestieri

LANCIANOFIERA
23 - 24 OTTOBRE 2016
ORARIO 9.30-19.00
INGRESSO GRATUITO

Camminando s'apre cammino.

    
LANCIANO, (CH) Loc. Iconicella
Tel. 0872.710500 - Fax 0872.44261
www.lancianofiera.it - info@lancianofiera.it

NUNDINAE DELL'ARTE SACRA E DEI MESTIERI

Quando sentiamo dire "ma che è una fiera?", immediatamente pensiamo alla confusione, al rumore, al caos... Qui non è così!

Questa fiera non è confusione, non fa rumore, non è caos ma, al contrario, è progetto, proposta, ordine...

Abbiamo un punto di partenza, un punto di arrivo, un percorso tracciato: come dice papa Francesco, siamo pellegrini non girovaghi perché, appunto, sappiamo da dove veniamo, dove andiamo e quale percorso dobbiamo fare. Abbiamo una storia nobile alle spalle ma, soprattutto, vogliamo avere un futuro splendido e luminoso davanti.

L'arte sacra, il turismo religioso, il pellegrinaggio sono raggi di luce che illuminano il nostro tempo non proprio limpido e le nostre vite a volte immerse nella nebbia della precarietà lavorativa e relazionale, aprendo un orizzonte di senso e di prospettive nuove: certamente, questo incontro fra la fiera e la diocesi arricchirà entrambe e tutte e due potranno imparare l'una dall'altra.

La fiera avrà appuntamenti per tutti i gusti: ci saranno momenti culturali e momenti musicali, momenti progettuali e momenti di fede, momenti per gli adulti e momenti per i giovani, momenti impegnativi e momenti di svago... Viviamoli tutti al meglio!

...



Alcune Immagini della Fiera



DENOMINAZIONE DELLA FIERA

NUNDINAE dell'Arte Sacra e dei Mestieri

Una denominazione antica per una fiera che parla di Storia, Cultura, Arte. Il massimo splendore di Lanciano è raggiunto tra il XII e il XV secolo grazie allo sviluppo delle Fiere, le " NUNDINAE " romane che si tenevano nei primi mesi dell'anno sul Colle della Selva (Lanciano si sviluppa su tre colli) dove sorgeva il Tempio dedicato ad Apollo. Lanciano era infatti conosciuta sin dall'epoca romana per la sua straordinaria vocazione commerciale e mercantile, garantita da una favorevole posizione geografica e dal ruolo primario che riuscì a ricoprire nell'ambito di quelle attività di scambio, che grazie alle sue fiere organizzate due volte l'anno (maggio-settembre) la mettevano in contatto con mercanti e culture provenienti non solo dall'Europa, ma addirittura dall'Istria e dall'Oriente. In questo intreccio di culture e religioni si sviluppano molti mestieri: funai, agorai, vetrai, calzolari. Questo incontro di popoli permette di sviluppare e avvicinarsi alle Arti più nobili Scultori, Pittori, Costruttori arricchiscono la città di luoghi di culto tra cui Santa Maria Maggiore oggi Monumento Nazionale. Tra i bellissimi monumenti della città spicca la cattedrale della Madonna del Ponte, costruita sul vecchio Ponte Diocleziano: la si può sicuramente annoverare tra le principali chiese d'Abruzzo. La decisione di edificare una chiesa in onore della Vergine venne presa nel 1389; chiamata in origine Oratorio di Maria SS. dei Ponte e poi Santa Maria delle Grazie. Tra il '700 e l'800 fu completamente ristrutturata in stile neoclassico, su disegno di Eugenio Michitelli. La facciata presenta un avancorpo costituito da un portico a tre luci, con colonne sormontate dalla balaustra a terrazza. L'interno è a una sola navata e tutta l'architettura della chiesa è stata pensata per valorizzare al massimo la piccola nicchia che racchiude l'antica statua della Madonna del Ponte.



OBIETTIVI DELLA FIERA

Desideriamo offrire un momento d'incontro culturale, formativo per contribuire allo sviluppo dei luoghi di spiritualità cristiana.

Un'occasione per scoprire il territorio percorrendo le vie prima dei mercanti e poi dei pellegrini tra natura, storia, spiritualità e fede, per favorire momenti di raccoglimento e di riflessione.

La nostra regione è ricca di Eremi e di Santuari dal Miracolo Eucaristico di Lanciano, al Santuario di San Gabriele, al Volto Santo ma molte altre sono le realtà da vivere e da scoprire.

Nundinae vuole presentare i luoghi remoti della fede costruiti da Santi ed eremiti delle montagne abruzzesi e Molisane. Far scoprire nuovi percorsi turistico- religioso- culturale di alta qualità. Per raggiungere quest'obiettivo è necessario far conoscere la storia dei luoghi dove pregavano i santi eremiti come Celestino V e altri meno noti ma tutti accomunati dal raccoglimento nella natura.

Per far sì che negli anni non si disperda tutto ciò, ma sia dispensato oggi e in futuro al visitatore sensibile e attento, è necessario far conoscere questi luoghi dove l'elemento architettonico e la bellezza paesaggistica si fondono dando risultati straordinari.

Nundinae vuole dare una nuova possibilità di costruire nuovi luoghi di culto, informare i giovani sulla Nuova Edilizia di Culto e aprire così nuove possibilità in settori di nicchia ma di notevole importanza. Come si può inserire nella natura i nostri luoghi di culto, come l'artista con il suo estro, oggi, interpreta il ponte tra religione e spiritualità.

DATA DELLA FIERA

DOMENICA 23 E LUNEDI' 24 OTTOBRE 2016

CARATTERISTICHE TECNICHE

TIPOLOGIA: BIENNALE

ORARIO : LA FIERA SARA' APERTA DALLE ORE 9,30 ALLE ORE 19,00 CON INGRESSO LIBERO

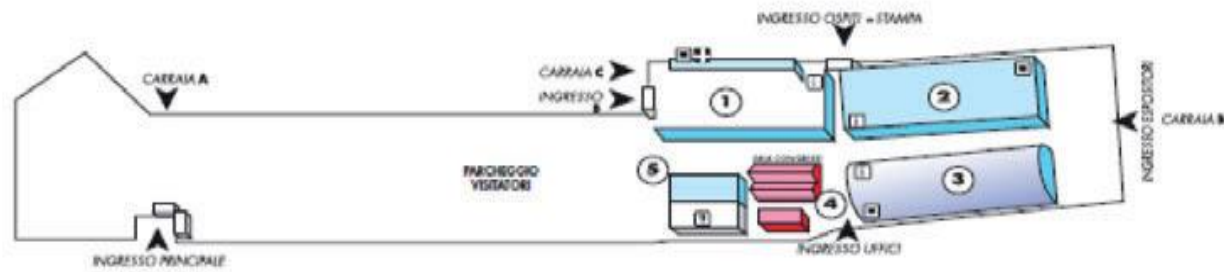
AREE MERCEOLOGICHE: ARTE SACRA – EDILIZIA DI CULTO

VISITATORI: OPERATORI DI SETTORE - RELIGIOSI- SACRISTI- CUSTODI DI CHIESE E CAPPELLE - ANIMATORI – LAICI-
CONFRATERNITE

PATROCINI: ARCIDIOCESI LANCIANO-ORTONA; MINISTERO DEI BENI E DELLE ATTIVITA' CULTURALI E DEL TURISMO

PUBBLICITA': SARA' CURATA UNA RICCA CAMPAGNA PUBBLICITARIA CON MANIFESTI , POSTER, LOCANDINE,
PUBBLICAZIONI SU RIVISTE DI SETTORE, SPOT TELEVISIVI E RADIOFONICHE, INSERTI SU QUOTIDIANI SUL SITO DELLA
FIERA E SUI SOCIAL

LA PALIMEMETRIA DELLA FIERA



Grandi Eventi In programma

- SINODALITA' NEI SANTUARI DELLA REGIONE ECCLESIASTICA ABRUZZO E MOLISE
 - con la partecipazione dei Rettori

• INCONTRO REGIONALE DEL CLERO

CON LA PARTECIPAZIONE DI TUTTI I VESCOVI E SACERDOTI D'ABRUZZO



.... CAMMINANDO s' APRONO altri eventi



IN CITTA'

Visita guidata riservata a tutti gli Espositori

- **IL MUSEO DIOCESANO**

sconosciuto ai più ma incredibilmente ricco di capolavori : Un incunabolo del 1400, uno dei tre esemplari al mondo dell'Opera Omnia di Pico della Mirandola, un dipinto di un autore (Polidoro da Lanciano) che al Louvre ha l'onore di essere ospitato a pochi metri dalla Gioconda, un olio su tavola attribuito al Giorgione, pezzi unici di argenteria del '400 e del '500, un tesoro di paramenti sacri ricamati in filigrana, anelli e orecchini di straordinaria fattura...



- **IL MIRACOLO EUCARISTICO** la “ vera carne” e il “ vero sangue” non sono solo segni storici di un fatto realmente accaduto, ma miracolo visibile e permanente



LANCIANO SOTTERRANEA dal Legonziano al Diocleziano



Dai locali sottostanti la chiesa di San Francesco è possibile scendere sotto il livello della Piazza del Plebiscito dove gli scavi archeologici hanno permesso il collegamento di corridoi, passaggi e locali esistenti sotto l'antica Piazza, evidenziando numerosi particolari architettonici.

Scendendo alcuni gradini, sotto i resti della cisterna romana, un corridoio curvo, permette di percorrere lo spazio sottostante l'antico portico.

E poi ancora in fiera

- « *Lo spreco dell'amore* » Il decoro e la bellezza nella casa del Signore incontro presentato dalle Pie Discepoli del Divin Maestro – Roma
 - La Nuova Edilizia di Culto convegno nazionale ... **e... Altri interessanti eventi**