





BOLOGNAITALY 13/15FEBRUARY2022

ESPOSIZIONE INTERNAZIONALE DI PRODOTTI E SERVIZI PER IL MONDO RELIGIOSO INTERNATIONAL RELIGIOUS PRODUCTS AND SERVICES EXHIBITION

MOSTRA-CONCORSO

LA DALMATICA NELLA VEGLIA PASQUALE.

UNA SELEZIONE DELLA PRODUZIONE

"Esulti il coro degli angeli, esulti l'assemblea celeste: un inno di gloria saluti il trionfo del Signore risorto."

"Exultet iam angelica turba caelorum: exsultent divina mysteria: et pro tanti Regis victoria tuba insonet salutaris."

Nella volontà di valorizzare le capacità artistiche presenti tra le attività produttive che operano nel settore del sacro e nella ricerca di una sempre maggiore tensione verso la 'nobile semplicità' auspicata dal *Concilio Vaticano II*, il Comitato scientifico di DEVOTIO in occasione della terza edizione propone una mostra nella quale verrà esposta una selezione delle migliori creazioni realizzate dalle aziende produttrici di paramenti liturgici.

In armonia con il tema della proposta culturale di DEVOTIO 2021 "I cinque sensi nella liturgia: vedere la parola", si propone alle aziende del settore di presentare una o più (fino a un massimo di tre) realizzazioni di vesti liturgiche diaconali espressamente riferite al rito della Pasqua. Il tema sul quale si chiamano le ditte a presentare le loro proposte è, infatti: LA DALMATICA NELLA VEGLIA PASQUALE (colore bianco-oro).

La scelta del tema è stata orientata dalla sempre maggiore valorizzazione del ruolo del diacono all'interno della Chiesa e dal suo specifico ruolo di annunciatore della Risurrezione nell'ambito della veglia pasquale. In questo contesto, infatti, il diacono ha il compito di acclamare il canto della vittoria della vita sulla morte e della luce sulle tenebre detto il *Praeconium Paschale Exultet*.

Le vesti proprie del diacono sono il camice, il cingolo, la stola e la dalmatica che nei giorni Pasquali hanno i colori propri della festa: bianco e oro.

MODALITÀ DI PARTECIPAZIONE

Nella mostra che si terrà in occasione della terza edizione di DEVOTIO dal 13 al 15 febbraio 2022 e che avrà per oggetto **le vesti liturgiche diaconali**, sarà esposta una selezione delle proposte presentate dalle aziende produttrici. Le opere esposte saranno individuate tra quelle maggiormente

meritevoli e verrà loro assegnato un riconoscimento dal primo al terzo classificato e una attestazione di partecipazione a tutte le altre.

Le ditte dovranno proporre le loro opere attraverso l'iscrizione e la contemporanea presentazione di un bozzetto o di una fotografia della loro creazione. Tra le vesti liturgiche già realizzate o in bozzetto, il Comitato Scientifico sceglierà i capi che maggiormente dimostrano una capacità artistica e una rispondenza liturgica ai dettami di ricerca espressi dalla *Sacrosanctum Concilium* in termini di 'nobile semplicità'. Tali vesti saranno esposte in una mostra.

La mostra è destinata al pubblico dei visitatori di DEVOTIO e sarà allestita all'interno dell'Esposizione, in posizione centrale e in concomitanza con lo spazio dedicato alle iniziative culturali.

Nell'ambito dello spazio espositivo le dalmatiche saranno 'vestite' dalle pregevoli opere di Ghermandi, i celebri 'manichini' realizzati dall'artista in occasione della Mostra dei paramenti sacri di Bologna nel 1955 e di proprietà della Raccolta Lercaro. Insieme alle dalmatiche con stole diaconali dovrà essere fornito tutto quello che serve per 'vestire' il manichino compreso il camice.

Per dare completezza alla veste liturgica diaconale accanto ad ogni dalmatica esposta saranno mostrati, in pannelli di grandezza A3, i bozzetti o le fotografie dei paramenti sacri propri degli altri ministri ordinati coinvolti nel rito: celebrante principale (eventualmente vescovo), altri concelebranti.

L'allestimento della mostra è a carico dell'organizzazione di DEVOTIO mentre le spese di spedizione e ritiro dei capi sono a carico dei produttori partecipanti.

CRITERI DI SELEZIONE

Come già affermato, verranno selezionate le dalmatiche in linea con gli orientamenti espressi a partire dal *Concilio Vaticano II* e frutto di un dialogo con il contemporaneo: quanto viene utilizzato per il culto deve essere degno, decoroso e segno e simbolo della realtà soprannaturale. Gli abiti liturgici devono essere, quindi, nobili, resistenti al tempo, ma connotati da semplicità senza che essa ne svilisca la bellezza. Le vesti devono evidenziare la funzione e il senso della partecipazione alla celebrazione più che l'individualità del singolo.

MATERIALE RICHIESTO PER LA SELEZIONE

I partecipanti dovranno inviare al Comitato Scientifico, <u>cultura@devotio.it</u>, **la scheda di adesione** debitamente compilata.

Insieme alle schede le aziende produttrici dovranno inviare:

- n. 2 immagini in formato A3 del bozzetto a colori o della foto (se già realizzata) della dalmatica con stola diaconale, davanti e dietro.
- n. 1 immagine in formato A3 del bozzetto a colori o della foto (se già realizzata) dell'insieme dei paramenti liturgici coinvolti nel rito, quindi della veste diaconale in concorso insieme a quella degli altri ministri ordinati coinvolti.
- Una relazione di una facciata in A4 che riporti note sui materiali usati.

NOTA BENE:

Si richiede l'invio di file ad alta risoluzione 300 dpi in formato JPEG, TIFF, PDF in quanto le immagini dei bozzetti dovranno essere stampati per la mostra e insieme alle altre immagini potranno essere utilizzate per la realizzazione di materiali della mostra, altri stampati e cartella stampa.



Con l'invio dei materiali, i produttori autorizzano implicitamente l'Organizzazione ad esporre le vesti e i bozzetti/foto selezionate nell'ambito della Mostra e alla riproduzione fotografica degli stessi per fini promozionali dell'iniziativa, in forma gratuita.

TEMPISTICHE E COMUNICAZIONE ESITO

- Termine invio scheda di adesione e materiali richiesti: 15 ottobre 2021. Non saranno accettati materiali giunti dopo tale scadenza.
- Comunicazione esito della selezione: 15 novembre 2021.
- In caso di esito positivo si richiede l'invio entro e non oltre il 30 novembre 2021 di:
 - o logo aziendale alta risoluzione o formato vettoriale
 - o breve descrizione dell'attività italiano e inglese di 500 battute spazi inclusi per lingua
- Consegna/spedizione delle dalmatiche con stole diaconali, camice e cingolo entro 31 gennaio 2022 a: OFFICINA EVENTI Srl / Via Lasie 10L, 40026 Imola BO / alla c.a. Valentina Zattini.
- Premiazione delle creazioni più meritorie avverrà all'inaugurazione della mostra.
- **Ritiro** delle dalmatiche con stole diaconali, camice e cingolo direttamente in fiera al termine della manifestazione il 15 e 16 febbraio 2022 o con la rispedizione da parte dell'organizzazione a carico del destinatario.

SPAZIO MOSTRA E INAUGURAZIONE

La Mostra sarà collocata nell'area convenuta per le attività culturali, visibile e accessibile a tutti i visitatori. L'allestimento avverrà a partire dal giorno 10 febbraio 2022.

L'inaugurazione della mostra è programmata per domenica 13 febbraio 2022 alle ore 12.00 inserita nel programma di inaugurazione generale della manifestazione (ore 10.00 Celebrazione Santa Messa, ore 11.15 Inaugurazione generale).

Sarà assegnato un riconoscimento dal primo al terzo classificato e una attestazione di partecipazione a tutte le altre aziende.

PROMOZIONE

La Mostra sarà ampiamente promossa attraverso tutti gli **strumenti di comunicazione di DEVOTIO**: sito internet, Social Network, Newsletter, pubblicità, comunicati stampa e altri materiali stampati.

Per questo motivo si richiede particolare attenzione al rispetto delle scadenze degli invii dei materiali e della loro qualità.

CURATORE DELLA MOSTRA

La selezione delle opere più meritevoli e la mostra delle Dalmatiche sono curate dal Comitato Scientifico di DEVOTIO:

con il coordinamento di

- Claudia Manenti, architetto, responsabile Dies Domini Centro Studi per l'architettura sacra e la città, Fondazione Card. Giacomo Lercaro
- Emanuele Cavallini, architetto, Centro Studi Architettura e Liturgia THEMA Pescara



- Don Stefano Culiersi, direttore dell'ufficio liturgico Diocesi di Bologna
- Andrea Dall'Asta SJ, direttore Galleria San Fedele, Milano
- Barbara Fiorini, architetto
- Giovanni Gardini, vice direttore museo Diocesi di Faenza-Modigliana, docente di iconografia e archeologia cristiana
- Don Paolo Tomatis, presidente Associazione Professori di Liturgia, direttore dell'ufficio liturgico Diocesi di Torino, membro della Consulta dell'Ufficio Liturgico Nazionale CEI, docente di liturgia
- Don **Amilcare Zuffi** liturgista, rettore della Cattedrale e Arcidiacono del capitolo metropolitano Chiesa di Bologna

Per contatti: cultura@devotio.it

NOTE UTILI

IL DIACONO

Il diacono viene definito dal *Concilio Vaticano II* (n. 29 *Lumen Gentium*), come colui che è ordinato al servizio (la parola "diacono" nella lingua greca ha il significato di servo), non al sacerdozio: sostenuto dalla grazia sacramentale, nella liturgia, nella predicazione e nella carità serve il popolo di Dio, in comunione col vescovo e con il suo presbiterio.

LA DALMATICA DIACONALE

La dalmatica è chiamata così perché è un tipo di indumento proveniente dalla Dalmazia. Era una veste utilizzata in epoca romana e poi rimasta in uso come paramento liturgico. Consiste in una lunga tunica che arriva all'altezza delle ginocchia, aperta sui fianchi, provvista di maniche ampie e corte (ugualmente aperte nella parte inferiore) e talora chiusa da cordoni terminanti in nappe. Il collo è solitamente tondo o aperto ed il tessuto in cui è realizzata è generalmente il medesimo dei paramenti del sacerdote. Può infine essere variamente ornata e di diversi colori liturgici, a seconda del periodo in cui viene indossata. È l'abito proprio dei diaconi, indossata sopra il camice e la stola, nelle Celebrazioni liturgiche.

LA STOLA DIACONALE

Il diacono indossa la stola di traverso sulla spalla sinistra, per unire i due capi sul fianco destro.







BOLOGNAITALY 13/15**FEBRUARY**2022

ESPOSIZIONE INTERNAZIONALE DI PRODOTTI E SERVIZI PER IL MONDO RELIGIOSO INTERNATIONAL RELIGIOUS PRODUCTS AND SERVICES EXHIBITION

MOSTRA-CONCORSO

LA DALMATICA NELLA VEGLIA PASQUALE.

UNA SELEZIONE DELLA PRODUZIONE

SCHEDA DI ADESIONE

Si prega di comp	pilare in modo leggibile
IO SOTTOSCRITTO (nome cognome)	
In qualità di legale rappresentante/titolare di	
NOME AZIENDA	
INDIRIZZO	
CAP CITTÀ	PROV.
TEL. CELL.	
EMAIL	
SITO INTERNET	
Dichiaro di aderire alla mostra secondo le mod Acconsento inoltre il trattamento dei dati perso n.679/2016 – General Data Protection Regulati	onali così come prescritto dal Regolamento europeo
DATA	FIRMA E TIMBRO
DAIA	TINIVIA L TIVIDAO

La presente SCHEDA DI ADESIONE deve essere **INVIATA ENTRO E NON OLTRE** il 15 OTTOBRE 2021 a cultura@devotio.it





BOLOGNAITALY 13/15FEBRUARY2022

ESPOSIZIONE INTERNAZIONALE DI PRODOTTI E SERVIZI PER IL MONDO RELIGIOSO INTERNATIONAL RELIGIOUS PRODUCTS AND SERVICES EXHIBITION

MOSTRA-CONCORSO

LA DALMATICA NELLA VEGLIA PASQUALE.

UNA SELEZIONE DELLA PRODUZIONE

SCHEDA DI ACCOMPAGNAMENTO

si prega di compilare in modo leggibile

STOLA nome/articolo CAMICE nome/articolo CINGOLO	
Invio i seguenti capi che saranno esposti nella m DALMATICA nome/articolo STOLA nome/articolo CAMICE nome/articolo CINGOLO	
DALMATICA nome/articolo STOLA nome/articolo CAMICE nome/articolo CINGOLO	
nome/articolo STOLA nome/articolo CAMICE nome/articolo CINGOLO	nostra:
STOLA nome/articolo CAMICE nome/articolo CINGOLO	
nome/articolo CAMICE nome/articolo CINGOLO	valore in Euro
nome/articolo CAMICE nome/articolo CINGOLO	
nome/articolo CAMICE nome/articolo CINGOLO	
CAMICE nome/articolo CINGOLO	
nome/articolo \(\text{\text{V}}\) CINGOLO	valore in Euro
nome/articolo \(\text{\text{V}}\) CINGOLO	
nome/articolo \(\text{\text{V}}\) CINGOLO	
CINGOLO	
	valore in Euro
nome/articolo \	valore in Euro
nome/articolo	valore in Euro
ASSICURAZIONE Le vesti in esposizione saranno coperte da assicurazione i cui termini saranno stipula. La copertura sarà valida dall'arrivo delle vesti all'Organizzazione fino della vesti curazione non copre eventuali danni provocati durante il trasporto.	
Le opere dovranno essere consegnate entro il 31 o direttamente gennaio 2022 a OFFICINA EVENTI Srl manifestazio Via Lasie 10L, 40026 Imola o spedizione di spedizione di segnato di consegnate entro il 31 o direttamente della consegnatoria di	ndicare la modalità scelta) e in fiera al termine della one il 15 e 16 febbraio 2022 da parte dell'organizzazione a lestinatario o ritiro tramite proprio ducia.
Firma e timbro Data	